



REGOLAMENTO MARATEALE CORTI



MARATEALE

**Premio Internazionale
Basilicata**

23-27 luglio 2024

REGOLAMENTO



1. ORGANIZZATORI E PROMOTORI

La MARATEALE è un festival cinematografico organizzato dall'Associazione Cinema Mediterraneo (<https://www.marateale.com>) e si terrà nell'anfiteatro del prestigioso SantavenereHotel.

2. MARATEALE IN SHORT - CRITERI DI ELEGGIBILITÀ

Il concorso "MARATEALE IN SHORT" apre le porte a tutti i cortometraggi di finzione, italiani e internazionali, di qualsiasi genere.

Tutte le opere presentate devono essere di produzione recente, terminate non prima del 1° gennaio 2023 e di una durata inferiore a 25 minuti, realizzate con qualsiasi supporto.

La selezione dei dieci cortometraggi finalisti avviene a cura ed a giudizio insindacabile della Giuria e della Direzione Artistica del Festival.

3. LUOGO – DATA

Il concorso MARATEALE IN SHORT farà parte della manifestazione MARATEALE che si svolgerà a Maratea (Pz) dal 23-27 luglio 2024

4. GIURIA

La direzione del Festival nominerà una Giuria composta da personalità del mondo del Cinema e dell'Arte.

5. LEGGITTIMO RAPPRESENTANTE:

Colui che iscrive il film assume la responsabilità di essere il legittimo rappresentante autorizzato da tutti gli aventi diritto sull'opera. La dichiarazione resa dal soggetto che ha sottoscritto la scheda di iscrizione esonera quindi l'Associazione Cinema Mediterraneo dalla verifica della legittimazione dello stesso a iscriverne il film che si intenderà infatti come accertata, esimendola da ogni relativa responsabilità.

6. ISCRIZIONE

La registrazione dei film alla sezione MARATEALE IN SHORT può essere fatta scaricando la scheda dal sito <https://www.marateale.com> e inviandola in formato word all'indirizzo: maratealeinshort@gmail.com entro e non oltre il **10/6/2024**. È indispensabile che l'invio del film tramite link vimeo o qualsiasi altra forma di invio digitale abbia una password valida fino al **31/07/2024**

La data limite per l'invio delle registrazioni è il 10/06/2024.

In alternativa:

è possibile spedire un DVD, Blu-ray o DCP all'indirizzo (la ricezione del dvd deve altresì avvenire entro il **10/06/2024**):

*Associazione Cinema Mediterraneo,
Piazza Duca Degli Abruzzi, 9 85042,
Lagonegro (PZ)*

La modalità con cui inviare il film deve essere indicata, selezionando l'opzione scelta, nella scheda di preselezione.

I film in preselezione devono essere senza sottotitoli se la versione originale è in italiano; con i sottotitoli in inglese o in italiano se la versione originale del film è in una lingua diversa.

7. FILM SELEZIONATI

Tra i dieci cortometraggi finalisti entrerà di diritto il cortometraggio vincitore del concorso *Millennium Award*.

La selezione ufficiale dei film verrà annunciata entro il 1/07/2024.

Successivamente, potrà essere inviato entro l'8/07/2024 il materiale promozionale dei film ad altra risoluzione via email: fotografie, flyer, articoli se disponibili.

8. OSPITALITA'

L'organizzazione offrirà alloggio ad un massimo di due persone per la presentazione dei film selezionati a partecipare al concorso MARATEALE IN SHORT. Verranno privilegiati i registi e gli attori protagonisti.

9. PREMI

Il direttore artistico e la giuria conferiranno i riconoscimenti:

- PREMIO MARATEALE IN SHORT
- PREMIO RAI CINEMA CHANNEL

“Il cortometraggio vincitore del premio Marateale in Short avrà diritto a partecipare al programma di qualificazione agli Oscar 2025 di Voce Spettacolo, attraverso la promozione presso il Lumiere Cinema di Beverly Hills, a condizione che il cortometraggio soddisfi tutti i requisiti stabiliti dal regolamento dell'Academy of Motion Pictures Arts and Sciences per l'edizione degli Academy Awards 2025.”

“Il premio Rai Cinema Channel, per il valore di € 2.000,00, consiste in un contratto di acquisto dei diritti web e free tv in esclusiva per il territorio italiano, del corto per 3 anni da parte di Rai Cinema e godrà della visibilità su www.raicinemachannel.it, sui suoi siti partner e, a discrezione, sui canali Rai. I materiali da consegnare saranno obbligatoriamente in formato MP4 in HD e MXF”

10. NORME GENERALI

L'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. L'invio delle stesse, implica l'autorizzazione, non in esclusiva, agli organizzatori del festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta alcune sequenze delle opere presentate (max 20 sec.), senza pretendere alcun compenso per gli autori delle stesse. L'invio di materiale fotografico e/o informativo (foto di scena, foto dell'autore, bio e filmografia, sinossi del film, dichiarazione dell'autore, poster...) inerenti al film implica, altresì, l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del Festival a diffondere e a mettere a disposizione del pubblico – attraverso la pubblicazione sul catalogo e sul sito ufficiale del Festival e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta - immagini e informazioni inerenti alle opere presentate. Le delibere relative alle premiazioni delle opere sono insindacabili.

Tutti i film (in qualsiasi formato) saranno assicurati da eventuali danni con una polizza di assicurazione "tutti i rischi" (comprensiva dello smarrimento o del furto della copia), stipulata a cura del Festival per tutto il periodo nel quale le copie rimarranno in suo possesso. In caso di smarrimento o di danneggiamento della copia, la responsabilità del Festival è comunque limitata al valore di ristampa della copia secondo le tariffe in vigore in Italia.

La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Lagonero.