



**REGOLAMENTO
MARATEALE
SCHOOL FILMS**



2° EDIZIONE
27-31 luglio 2022

REGOLAMENTO



1. ORGANIZZAZIONE E TEMA DEL CONCORSO

La MARATEALE è un festival cinematografico organizzato dall'Associazione Cinema Mediterraneo (<https://www.marateale.com>). L'iniziativa si terrà nell'anfiteatro del prestigioso Santavenere.

2. MARATEALE IN SCHOOL – ENTE ORGANIZZATORE E SOGGETTO DELLE OPERE

Marateale in School è una sezione del Festival Marateale. L'Associazione Cinema Mediterraneo, in qualità di organizzatore della manifestazione MARATEALE – PREMIO INTERNAZIONALE BASILICATA e il patrocinio del MIUR-Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata, indice per l'anno scolastico 2021/2022 la seconda edizione di "Marateale in School" rivolta ai giovani della scuola secondaria di I e II grado della Basilicata. Il concorso prevede la realizzazione di cortometraggi allo scopo di stimolare la creatività dei partecipanti mediante la realizzazione di opere audiovisive che pongano l'attenzione sull'importanza del territorio lucano e nello specifico i temi da trattare saranno:

1. Il territorio e la salvaguardia dell'ambiente;
2. La promozione turistica del territorio lucano.

Il presente bando è pubblicato sul sito del Marateale Premio Internazionale Basilicata www.marateale.com, sul sito dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata www.basilicata.istruzione.it e sui canali social della MARATEALE.

3. DESTINATARI DEL CONCORSO

Al concorso possono partecipare le scuole secondarie di primo e secondo grado della regione Basilicata. Per ciascuna classe/istituto partecipante dovrà essere individuato un docente quale unico referente a cui l'organizzazione farà riferimento per tutte le comunicazioni inerenti al concorso. La scheda di partecipazione (scaricabile dal sito www.marateale.com) dovrà pervenire all'organizzazione del concorso debitamente compilata e firmata dal Dirigente Scolastico entro e non oltre il 15/06/2022.

Il concorso prevede due sezioni: la sezione Junior è destinata alle studentesse e agli studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado; la sezione Senior alle studentesse e agli studenti della Scuola Secondaria di II grado.

4. DURATA E CARATTERISTICHE DEI CORTOMETRAGGI

I filmati dovranno avere una durata massima di 120 secondi (titoli di testa/coda esclusi)

5. SELEZIONE E GIURIA

5.1 – I cortometraggi candidati saranno selezionati da una giuria, composta da esperti del settore cinematografico, dirigenti scolastici, docenti. In ragione del numero di candidature pervenute, i filmati potranno essere proiettati integralmente durante la giornata finale del festival oppure potrà essere proiettata una selezione degli stessi precedentemente individuata dalla giuria. Per ciascuna sezione verrà proclamato un vincitore.

5.2 - Per la valutazione la Giuria adotterà i seguenti criteri:

- creatività
- l'attinenza ai temi chiave del concorso
- qualità tecnica ed artistica.

5.3 - La decisione della giuria è inappellabile

6. PARTECIPAZIONE

Le scuole partecipanti dovranno far pervenire entro e non oltre il 15/06/2022, il Modulo d'iscrizione/adesione compilato e firmato in ogni sua parte (scaricabile dal sito www.marateale.com) e il filmato.

Il materiale sopra indicato dovrà essere spedito al seguente indirizzo e-mail: maratealeinschool@gmail.com, indicando nell'oggetto "Marateale in School - 2022 – Nome Cortometraggio - Sezione".

I lavori che perverranno oltre la data del 15/06/2022 non verranno presi in considerazione. La partecipazione al concorso è gratuita..

7. PREMI

Ai vincitori di ogni sezione (il premio viene conferito alla classe) di Marateale in School verrà assegnato il Premio **Rai Cinema Channel**, selezionato dalla giuria d'intesa con Rai Cinema, che consiste nella programmazione, della durata di un mese, del filmato sul canale raicinema.it.

8. CONDIZIONI RELATIVE AL MATERIALE INVIATO E ALLE IMMAGINI, UTILIZZO E DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE

8.1 - La proprietà intellettuale delle immagini ed i conseguenti diritti restano in capo agli autori.

8.2 - L'autore garantisce di essere unico ed esclusivo creatore ed ideatore delle immagini inviate.

8.3 - L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne l'organizzazione contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali (immagini, suoni, musiche etc.) non ledono alcun diritto di terzi e che, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, questo è stato ottenuto (anche, ove dovuto, ai sensi del d. lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per la partecipazione al presente concorso e per il conferimento all'organizzazione dei diritti di cui al presente regolamento.

8.4 - Tutti i materiali inviati dai partecipanti non verranno restituiti ed entreranno a far parte del patrimonio culturale degli Enti organizzatori del concorso. Ogni materiale che non risponda alle caratteristiche sopra indicate, e non svolga il tema indicato, non verrà preso in considerazione. Dal momento che la selezione avverrà sulla base delle immagini ricevute, si consiglia l'invio di immagini tali da consentire un'agevole visione delle stesse. Si declina ogni responsabilità relativa al mancato funzionamento telematico.

9. ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI

Gli autori sono garanti dell'originalità dell'opera che presentano e partecipando al bando, ac-

cettano implicitamente tutte le norme contenute nel presente bando, nessuna esclusa. L'autore partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente bando e di accettarlo in tutti i suoi punti. Il concorso regolato dal presente bando sarà disciplinato dalla legge italiana e da ogni altra norma applicabile nel territorio della Repubblica Italiana. La giurisdizione per la decisione delle eventuali controversie derivanti dal presente bando e comunque relative al concorso dallo stesso disciplinato sarà deferita in via esclusiva alla giurisdizione del Giudice Italiano. Per causa di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente regolamento dandone informazione sul sito della manifestazione. L'organizzazione si riserva la possibilità di annullare o rinviare la manifestazione qualora sopraggiungessero imprevisti e difficoltà organizzative.

10. PRIVACY

Le informazioni custodite nel nostro archivio verranno utilizzate esclusivamente per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo per fini promozionali inerenti al concorso. È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali.

11. INFORMAZIONI E CONTATTI

Per qualsiasi informazione relativa al presente bando e alla manifestazione, contattare la dott.ssa Antonella Caramia al seguente indirizzo e-mail: antonella.caramia@marateale.com.